

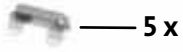
Sydney Opera House

3D Puzzle





— 216



— 5 x



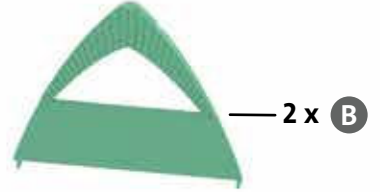
— 1 x



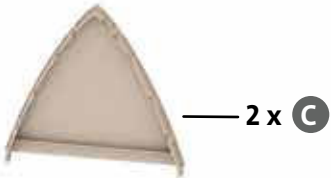
— 2 x **A**



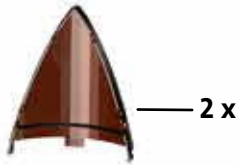
— 2 x



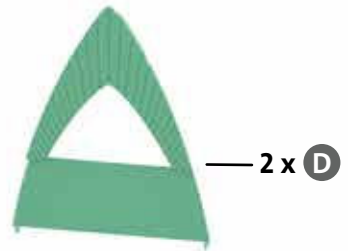
— 2 x **B**



— 2 x **C**



— 2 x



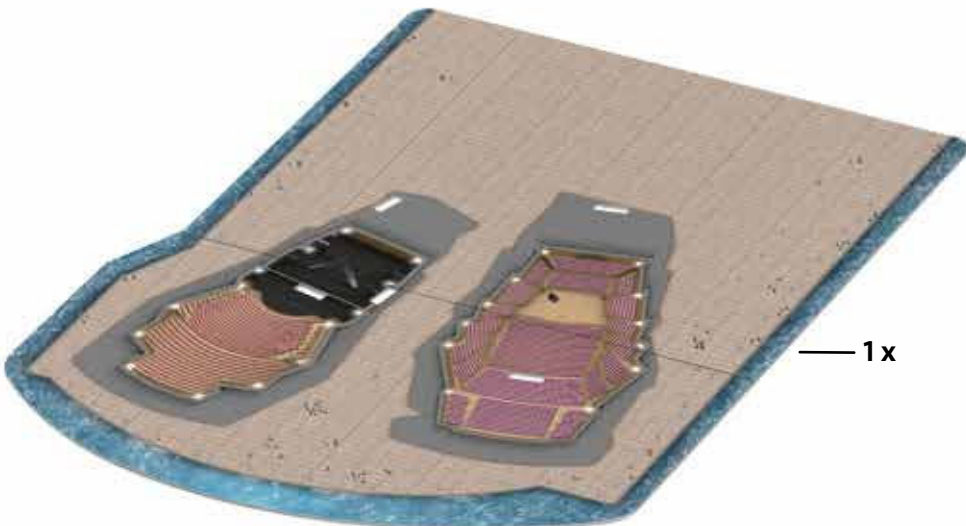
— 2 x **D**



— 1 x

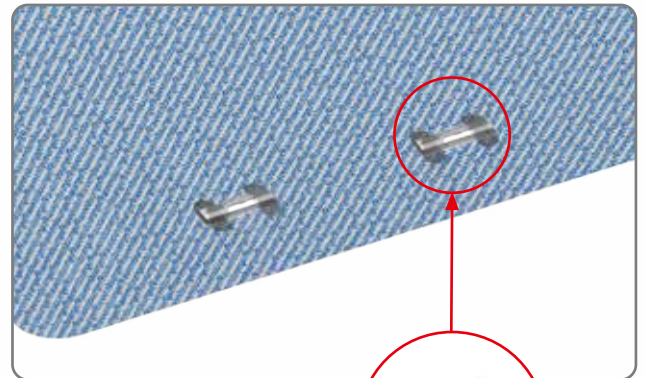
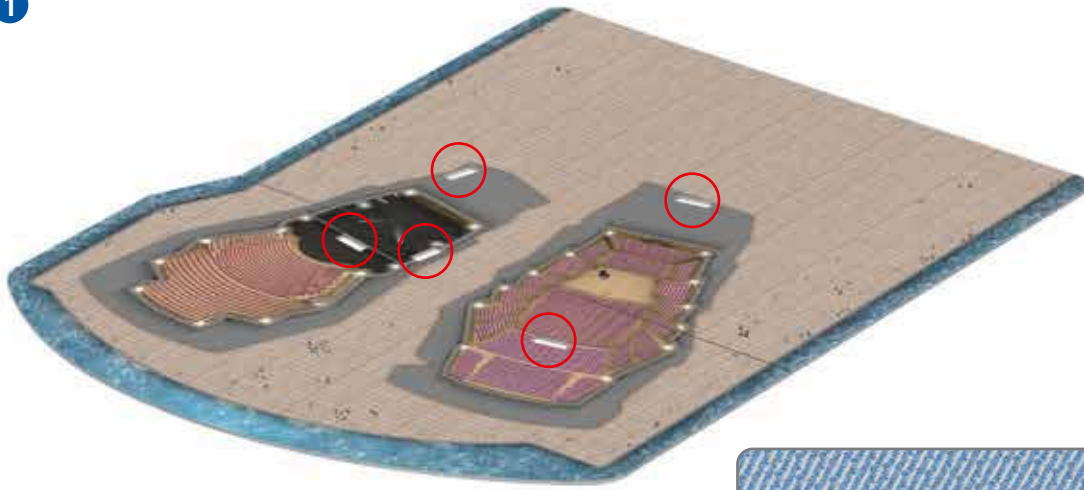


— 1 x

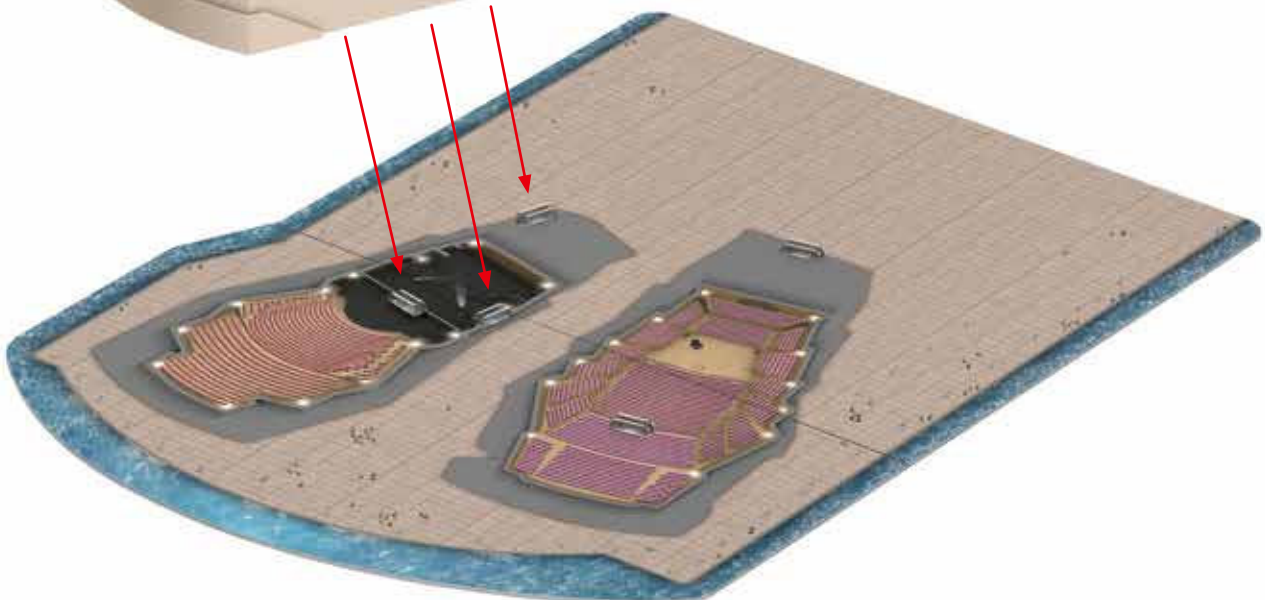


— 1 x

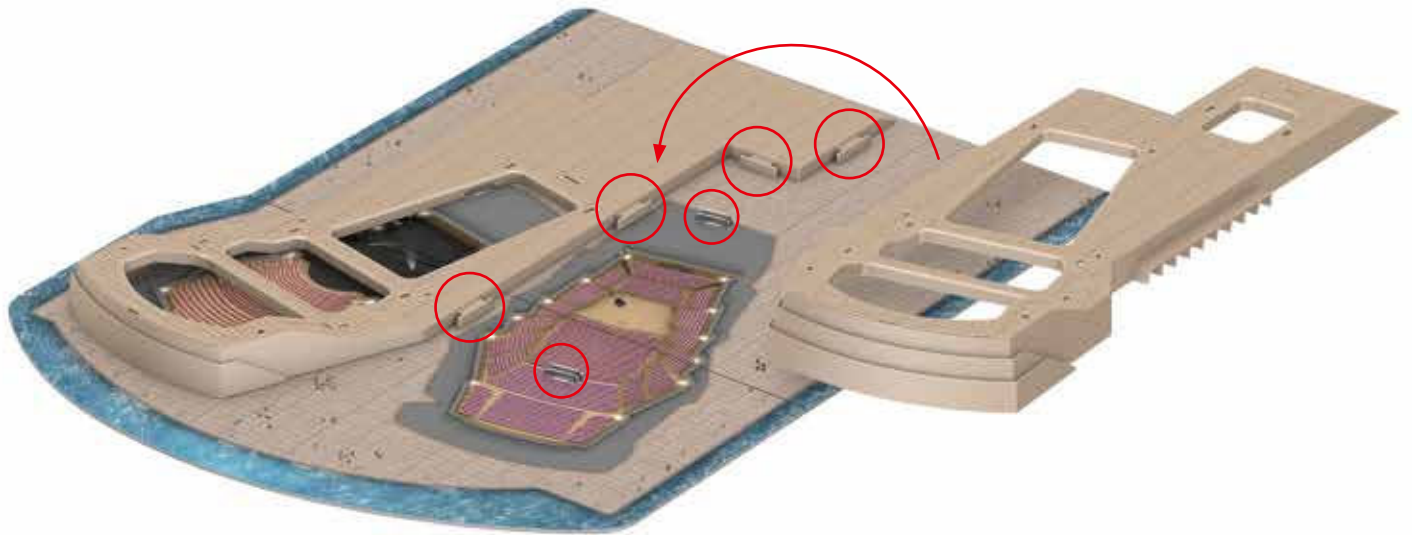
1



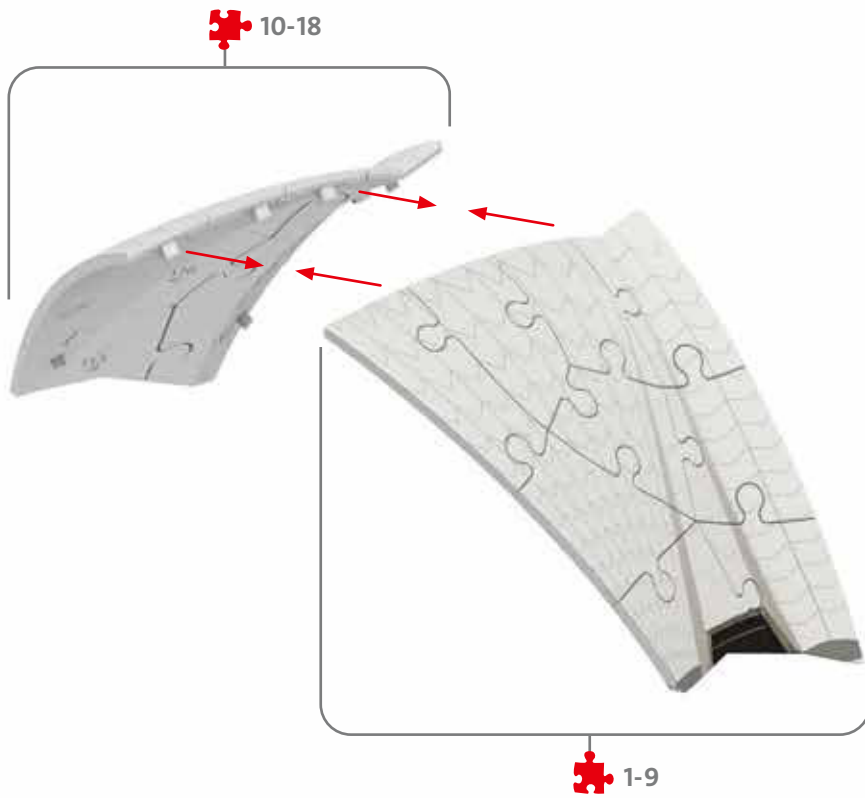
2



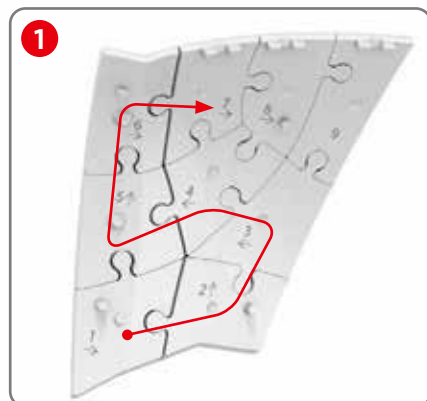
3



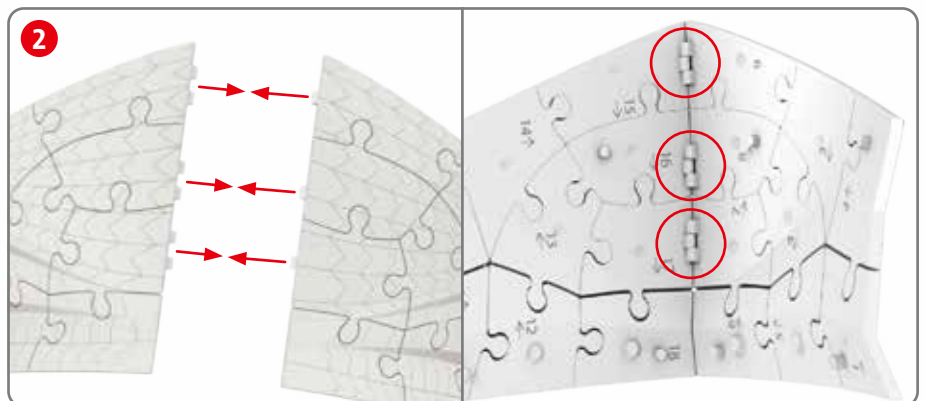
4



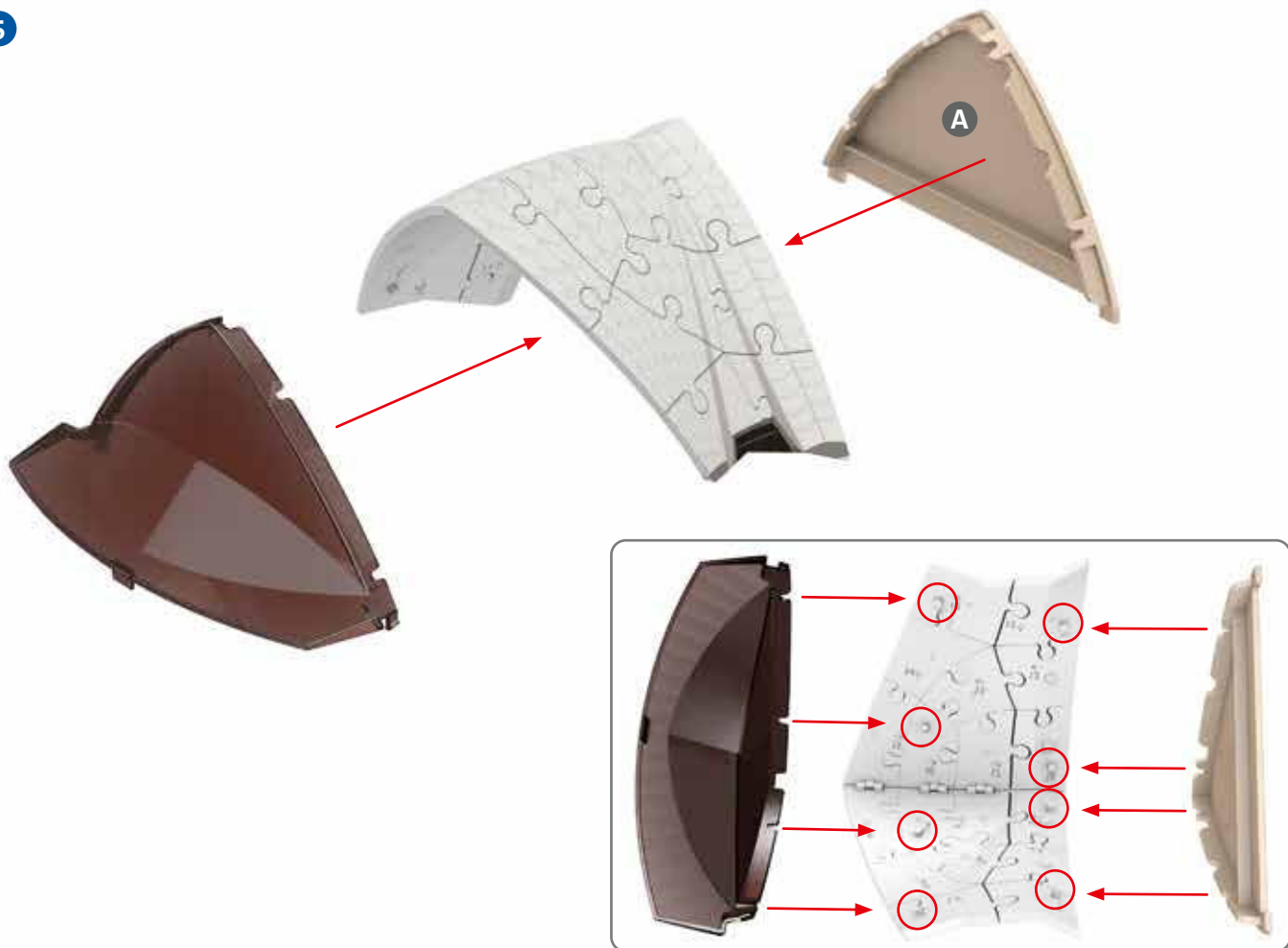
1



2



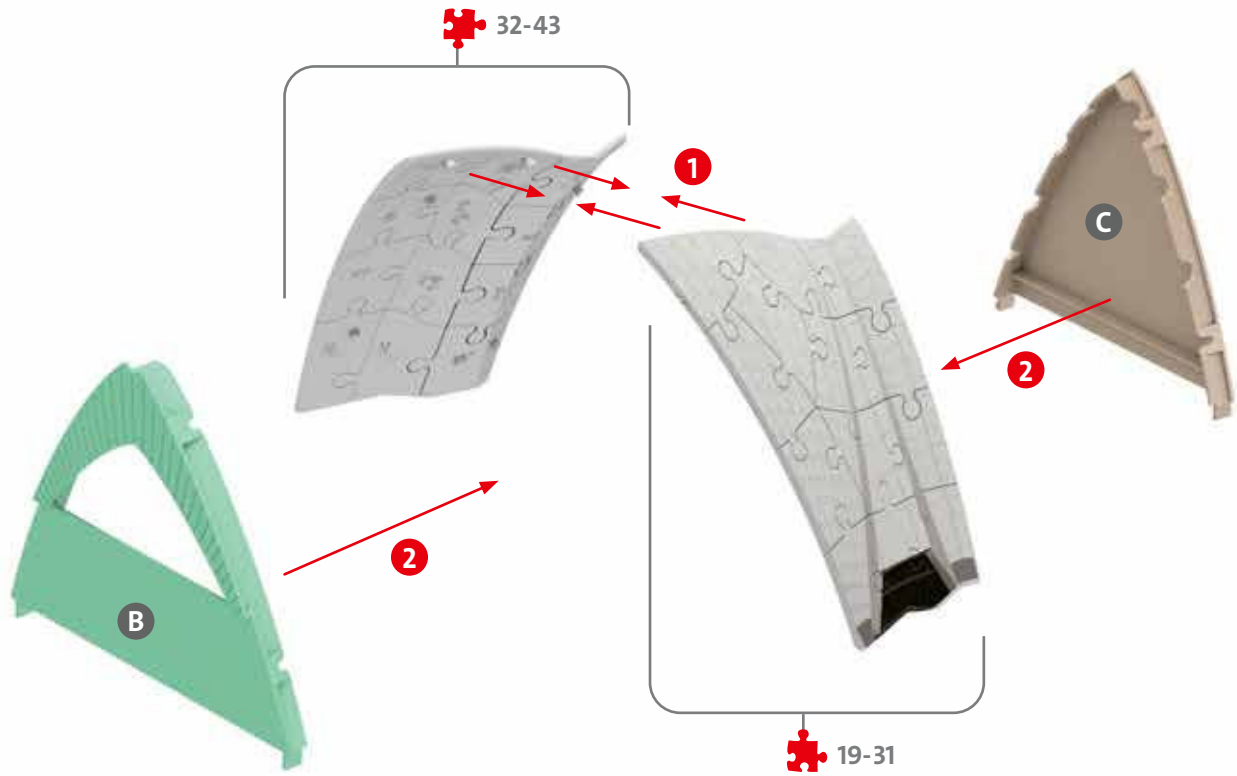
5



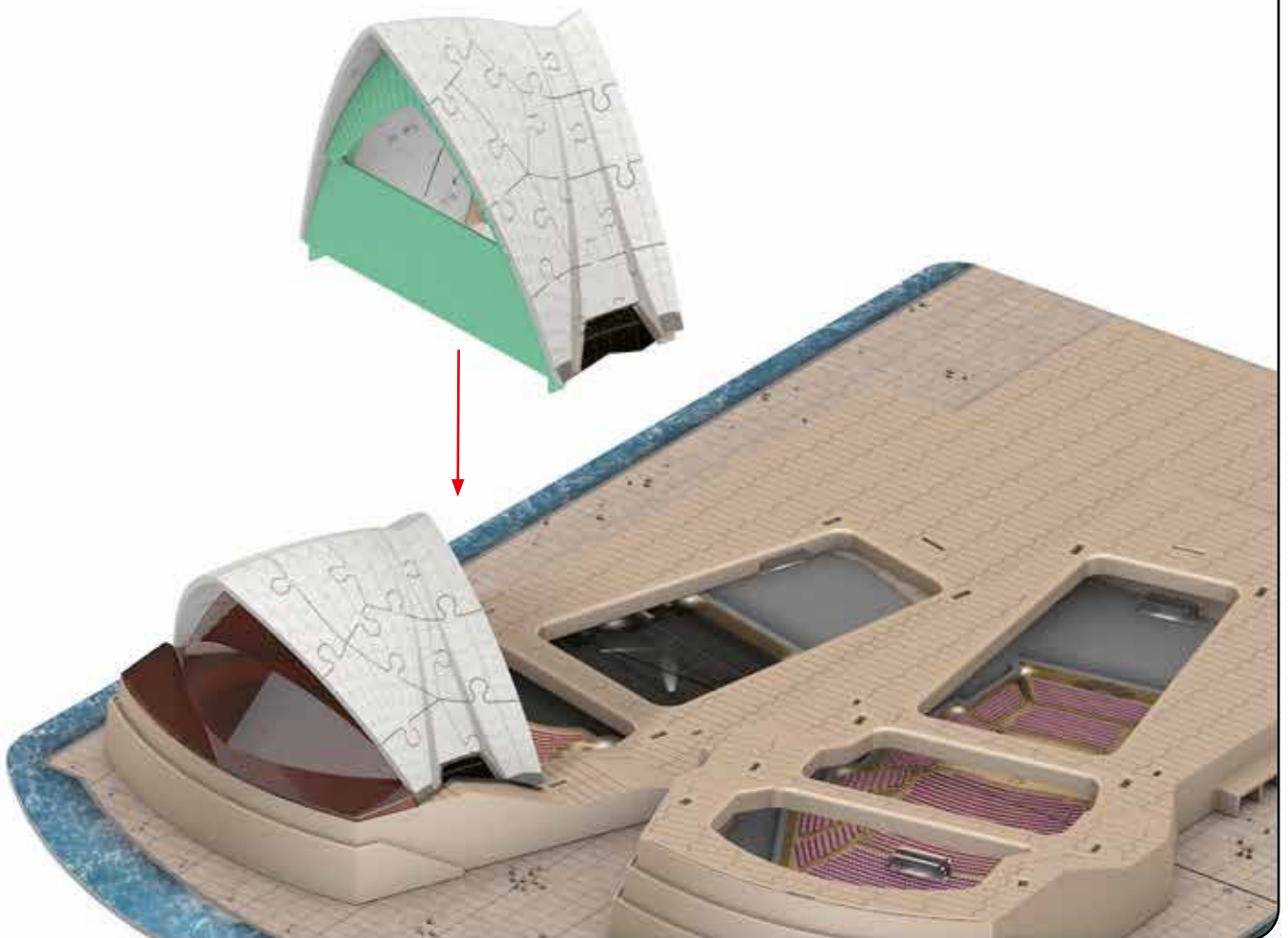
6



7

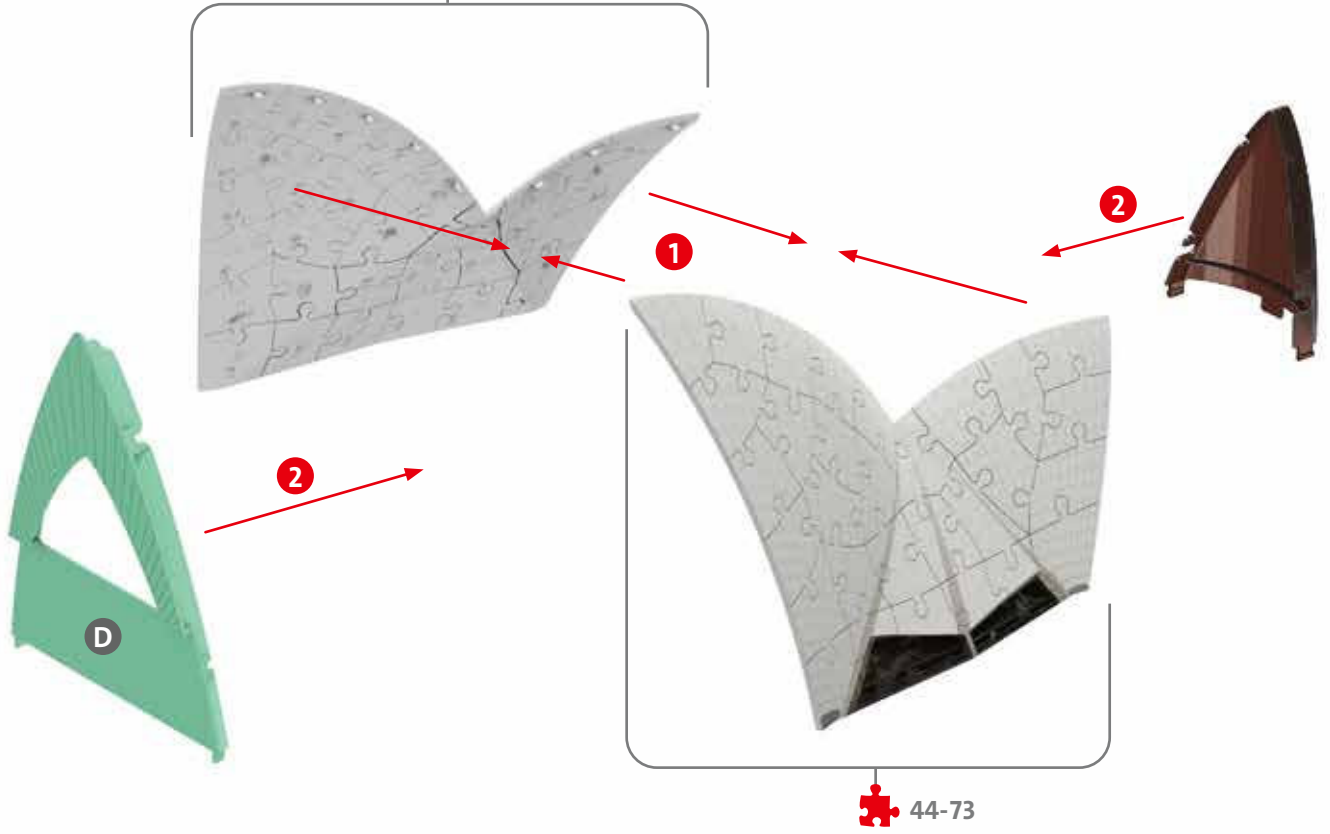


8

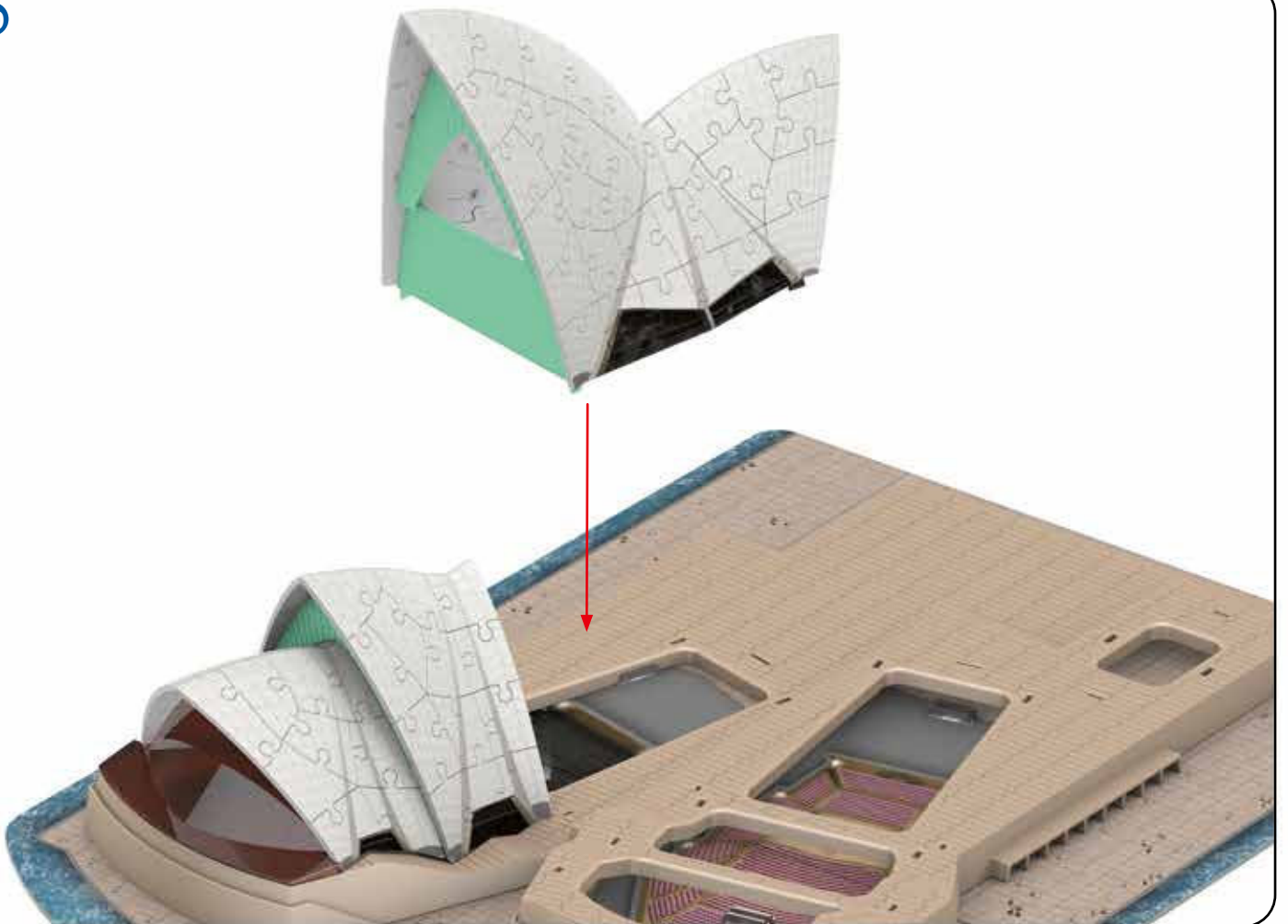


9

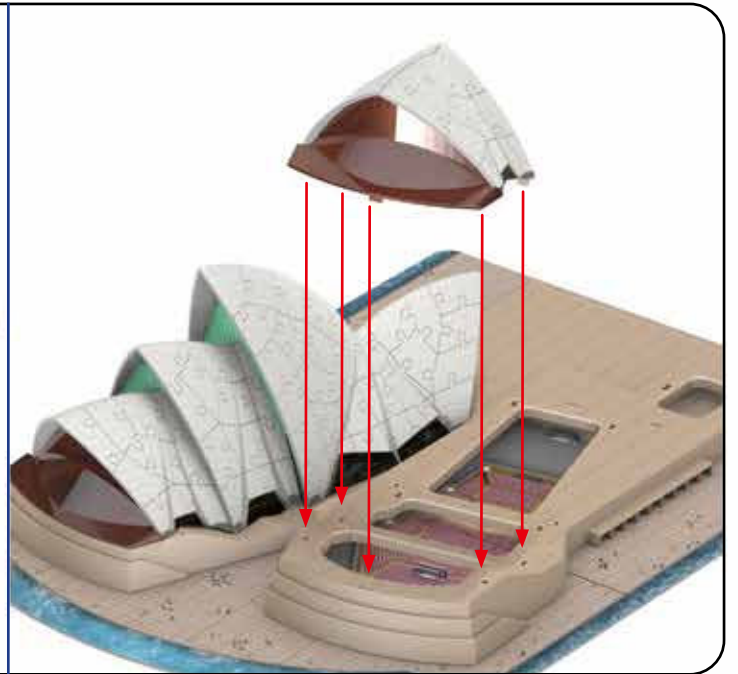
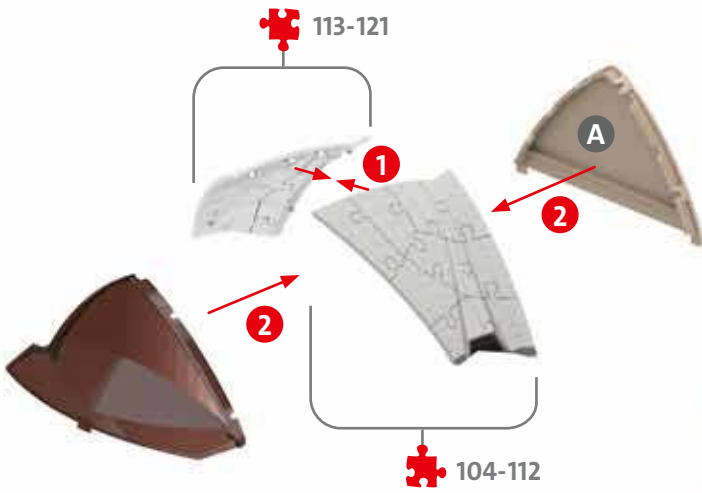
74-103



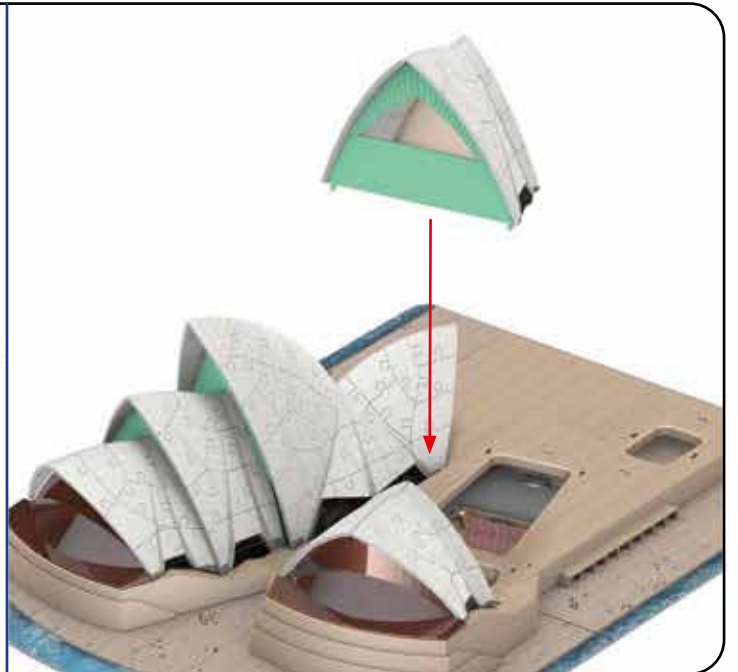
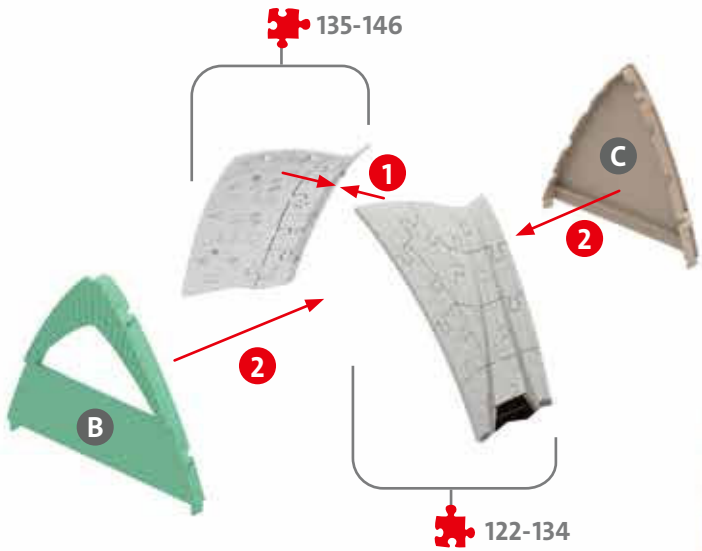
10



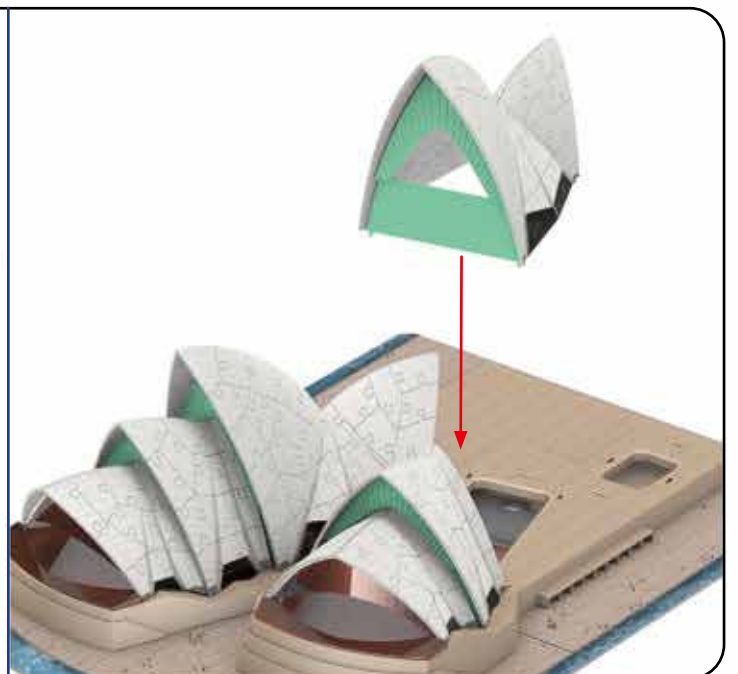
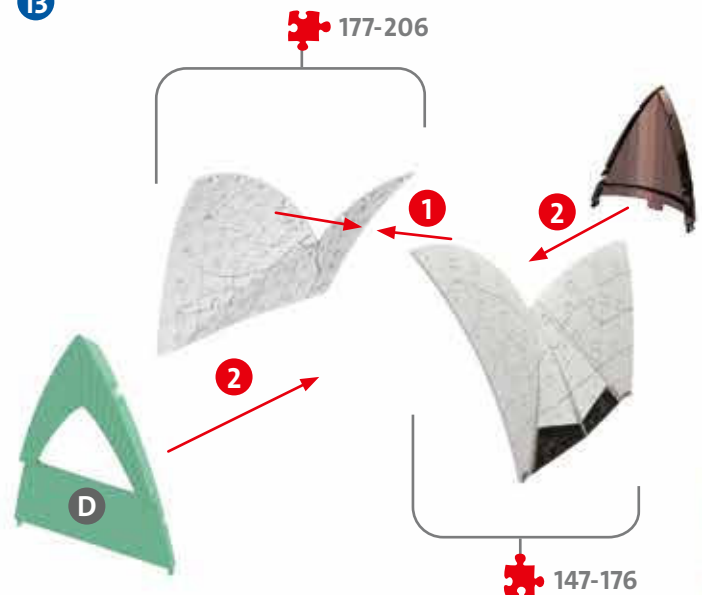
11



12

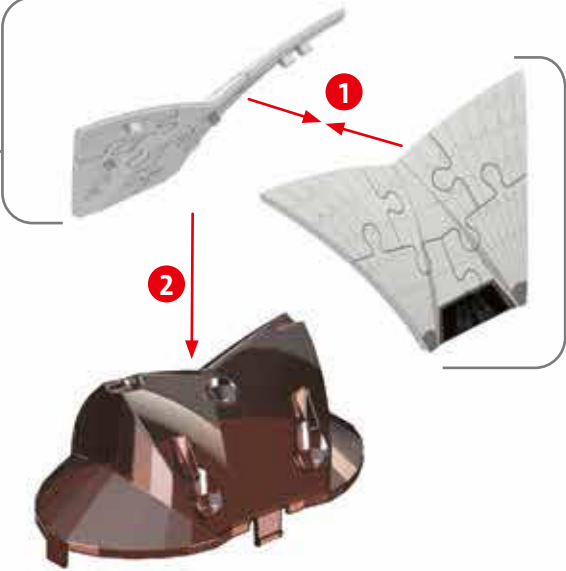


13

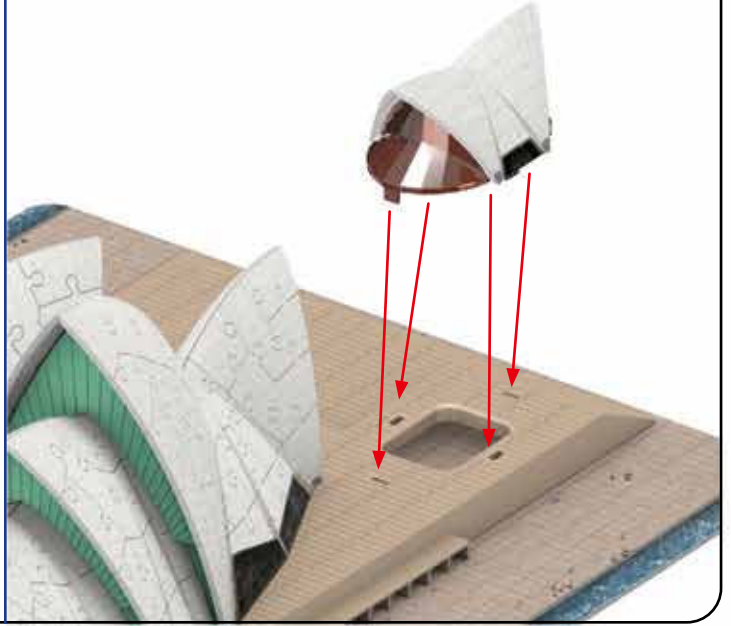


14

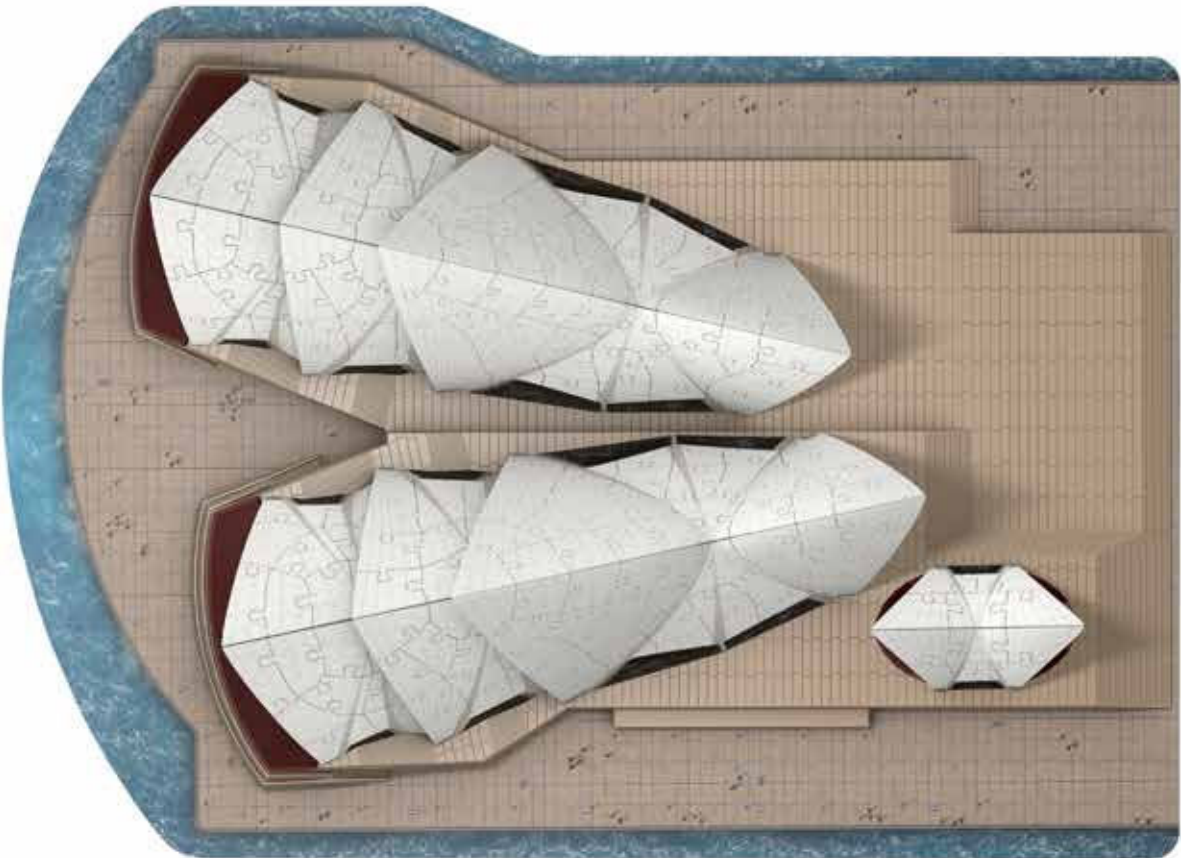
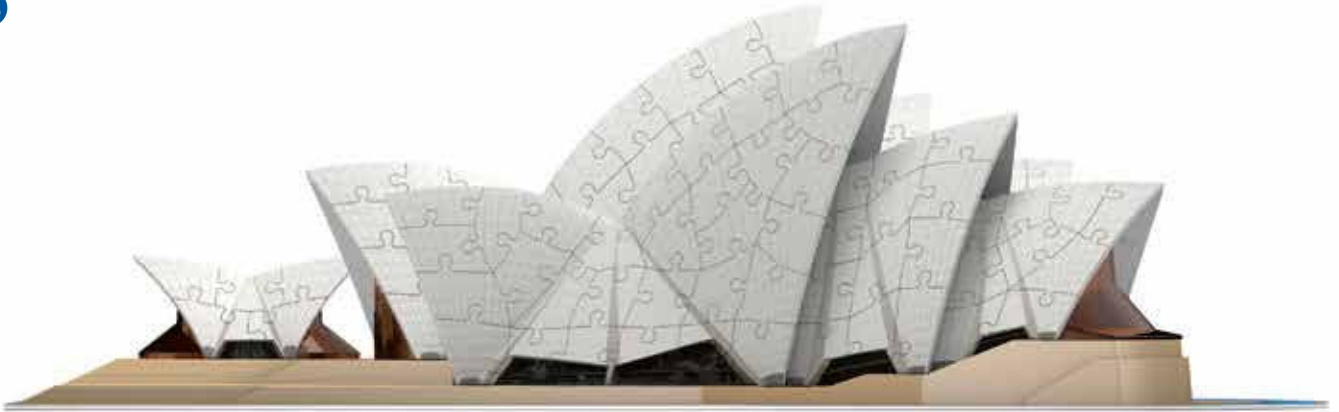
207-211



212-216



15





Das Opernhaus Sydney

Kein anderes Gebäude steht so symbolisch für die ikonische Silhouette von Sydney wie das Opernhaus. Mit über 10 Millionen Besuchern im Jahr 2019, ist die Sydney Opera die beliebteste Besucherattraktion Australiens – noch vor dem Great Barrier Reef, Uluru und Bondi Beach. Das Gebäude zählt zu den bekanntesten, markantesten und meist fotografierten Bauwerken der Welt und wurde ursprünglich vom dänischen Architekten Jørn Utzon entworfen. Bis zur Fertigstellung im Jahr 1973, gingen rund 14 Jahre Bauzeit ins Land. Dabei wurde das Budget von ursprünglich 7 Millionen Australischen Dollar um mehr als das 10-fache überschritten – am Ende kostete der Bau der Oper über 100 Millionen Australische Dollar. Die unverwechselbare Dachstruktur ist mit über einer Million Keramikfliesen verkleidet und ragt bis zu 67 Meter über den Meeresspiegel – das entspricht einem 22-stöckigen Gebäude. Kein Wunder also, dass die Sydney Oper 2007 zum UNESCO Welterbe erklärt wurde und seit jeher ein Anziehungspunkt für Besucher*innen aus aller Welt ist. Die Sydney Oper beheimatet zudem sieben Veranstaltungsräume, mehrere Restaurants, Bars und natürlich einige Souvenirshops.

The Sydney Opera House

Unlike any other building, the Sydney Opera House casts a unique silhouette over the Sydney skyline. Welcoming over 10 million visitors in 2019, it is one of the most famous tourist attractions in Australia – alongside other sights like the Great Barrier Reef, Uluru or Bondi Beach. Originally designed by the Danish architect Jørn Utzon, the Opera House is one of the most striking buildings in the world and took almost 14 years of construction before it was finally completed in 1973. It was originally estimated to cost 7 million AUD to build, but wound up costing over a 100 million AUD at the time. The iconic roof structure is tessellated with more than 1 million ceramic tiles and rises up to an impressive 67 metres above sea level, which is comparable to a 22-storey building. It's easy to understand how and why the Sydney Opera attracts visitors from all over the globe and was declared part of the UNESCO World Heritage List in 2007. It is not only home to seven venues, but also to several restaurants, bars and of course souvenir shops.

L'Opéra de Sydney

Avec sa silhouette reconnaissable entre mille, l'Opéra de Sydney est aujourd'hui un symbole de cette ville. Ayant accueilli plus de 10 millions de visiteurs en 2019, il compte parmi les attractions touristiques les plus célèbres d'Australie, au même titre que la Grande Barrière de corail, Uluru ou la plage de Bondi. L'Opéra de Sydney imaginé par l'architecte danois Jørn Utzon est l'un des bâtiments les plus remarquables du monde et il aura fallu près de 14 ans de travaux avant de pouvoir l'inaugurer en 1973. Estimés à l'origine à 7 millions de dollars australiens, les coûts de construction ont finalement dépassé la somme de 100 millions de dollars australiens. Le toit emblématique de cet édifice est couvert de plus d'un million de tuiles en céramique et s'élève à une hauteur impressionnante de 67 mètres au-dessus du niveau de la mer, soit à peu près la hauteur d'un immeuble de 22 étages. Il n'est donc pas étonnant que l'Opéra de Sydney ait été classé au Patrimoine Mondial de l'UNESCO en 2007 et qu'il attire des visiteurs du monde entier. Sept salles, mais aussi plusieurs restaurants, des bars et, bien entendu, des boutiques de souvenirs les y attendent.



Teatro dell'Opera di Sydney

A differenza di qualsiasi altro edificio il Teatro dell'Opera di Sydney conferisce un aspetto unico allo skyline della città. Con oltre 10 milioni di visitatori registrati nel 2019, è una delle attrazioni turistiche più famose dell'Australia insieme alla Grande Barriera Corallina, ad Ayers Rock e a Bondi Beach. Progettato originariamente dall'architetto danese Jørn Utzon, il Teatro dell'Opera è uno degli edifici più straordinari al mondo e ha richiesto oltre 14 anni di lavori prima di essere completato nel 1973. Il costo complessivo, stimato inizialmente in 7 milioni di dollari australiani, ha raggiunto la cifra di oltre 100 milioni dell'epoca al termine dei lavori di costruzione.

La caratteristica struttura del tetto è decorata a mosaico con oltre 1 milione di tasselli in ceramica e si innalza a un'altezza impressionante di 67 metri sopra il livello del mare, all'incirca come un edificio di 22 piani. Non è difficile capire perché il Teatro dell'Opera di Sydney attrae visitatori da tutto il mondo e perché è stato dichiarato patrimonio mondiale dell'UNESCO nel 2007. Oltre a sette sale per spettacoli ospita anche diversi ristoranti, bar e naturalmente negozi di souvenir.

Het Sydney Opera House

Helemaal anders dan andere gebouwen werpt de Opera van Sydney een uniek silhouet over de skyline van Sydney. In 2019 verwelkomde het gebouw meer dan 10 miljoen bezoekers. Het is een van de beroemdste toeristische attracties van Australië – naast andere bezienswaardigheden, zoals het Groot Barrièrerif, Ayers Rock of het Bondi-strand. Het Opera House werd oorspronkelijk ontworpen door de Deense architect Jørn Utzon en is een van de meest opvallende gebouwen ter wereld. De bouw duurde bijna 14 jaar en het Opera House werd uiteindelijk voltooid in 1973. De kosten voor de constructie werden oorspronkelijk geschat op 7 miljoen AUD, maar liepen destijds op tot meer dan 100 miljoen AUD. De iconische structuur van het dak bestaat uit een mozaïekpatroon van meer dan 1 miljoen keramische tegels en heeft een indrukwekkende hoogte van 67 meter boven het zeeniveau, wat vergelijkbaar is met een gebouw van 22 verdiepingen. Het is makkelijk te begrijpen hoe en waarom de Opera van Sydney bezoekers van over de hele wereld aantrekt en waarom het in 2007 door de UNESCO werd uitgeroepen tot werelderfgoed. Het herbergt niet alleen zeven concertzalen, maar ook diverse restaurants, bars en uiteraard ook souvenirwinkels.

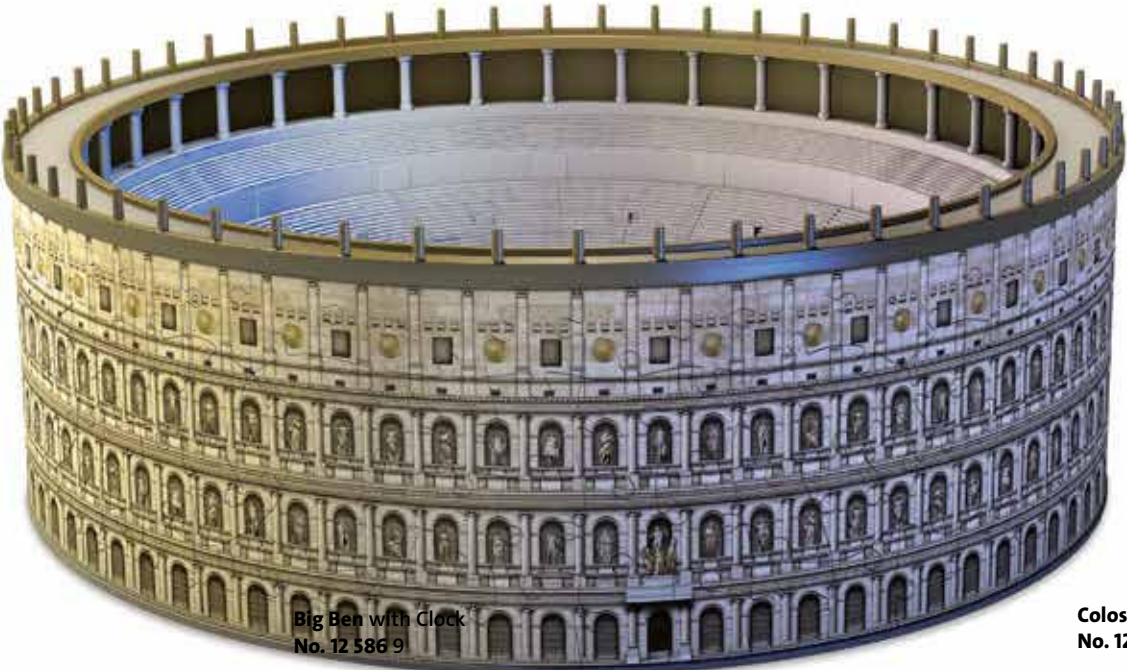
La Casa de la Ópera de Sídney

La Casa de la Ópera de Sídney es un edificio único que traza una silueta inconfundible en el panorama urbano de esta ciudad australiana. Es una de las principales atracciones turísticas de Australia, junto con otros lugares emblemáticos como la Gran Barrera de Coral, el monte Uluru o la Bondi Beach. En 2019 recibió más de 10 millones de visitantes. La Ópera fue diseñada originariamente por el arquitecto danés Jørn Utzon, y es indudablemente uno de los edificios más sorprendentes del mundo. Su construcción se prolongó casi 14 años hasta la finalización de las obras en 1973. Su coste superó ampliamente el presupuesto inicial de 7 millones de dólares australianos: el edificio acabó costando más de 100 millones de aquel entonces.

La estructura de su icónico tejado está recubierta por más de 1 millón de azulejos, y se yergue nada menos que 67 metros por encima del nivel del mar, lo que equivale a un rascacielos de 22 plantas. Por todas estas razones, no es de extrañar que la Ópera de Sídney atraiga a turistas de todo el planeta y que fuera declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 2007. El edificio alberga siete salas, diversos bares y restaurantes y, cómo no, tiendas de recuerdos.



Schloss Neuschwanstein
No. 12 573 9



Big Ben with Clock
No. 12 586 9

Colosseum
No. 12 578 4